

فى هـذا العدد :

شخصية جديدة : سحرورة

بـلال فى قصة كاملة

قصة الفرسان الثلاثة الضاحكة

العدد ٤٦١ - ١٩ فبراير ١٩٧٠

الثمن ٣٠ مليما

ردود قصيرة

الى الاصدقاء : ابراهيم صالح النعيمى ـ البحرين ـ شريف أبو السنون ـ مصر الجديدة ـ محمد الصادق على الغزالى ـ ليبيا ـ احمد محمود عكاشة ـ احمد فاروق مسعود ـ الاسكندرية ـ مصطفى محمود شادوفة ـ مصر القديمة ـ ياسين احمد المعمورى ـ العراق ـ محمد وليدحلاق ـ سوريا ـ علىجمعة عطا الله ـ مرسى مطروح ـ زياد قدسى ـ سوريا ـ رندة وعماد قدسى ـ سوريا ـ اشكركم .. على تهانيكم الرقيقة .. ويسعدنى ان التقى برسائلكم دائما .. مع اطيب التهانى بالعيد السعيد .



رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبدالناصر

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج٠ع٠م٠ والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل أو بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج٠ع٠م ـ والاسعار الموضحة أعلاه بالبريد العادى ـ وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب



نادى المغامرات

بطلة الاسبوع هى الصديقة « سيم إبراهيم الرجال » من الأردن ـ وقد فازت بمجلد ميكى وعضوية نادى المغامرات .

ليلة عيد

الرياح الهوجاء قلعت خيمتها ، لم يعد لها الا الصبر .. جلست على حافة الطريق تنظر الى المارة .. لا ترى امامها سوى أحذية تلمع ، تتابع امامها الواحدة بعد الاخرى .. والرياح القارسة تنهش قدميها العاريتين .. ورفعت الصغيرة راسها .. فرات اطفالا فى سنها لا يشعرون بما تشعر به من البرد .. كانوا يرتدون المعاطف ، ذات الفراء الثمينة .. بينما هم ذاهبون مع أهلهم لشراء هدايا العيد .. ليلة العيد

ظلت تنظر اليهم .. حتى ابتلعهم الشارع الطويل ، المزدحم بالناس .. واخيرا تبعتهم ، علها تسلى نفسها ، وتنسى ألم البرد ، وكم كانت فرحتها عندما رات الاضواء تتلألأ على واجهة احد المحلات .. كان الاطفال بداخل المحل ينتقون العابهم ، وهداياهم بأيديهم .. اما هى فكانت تنظر اليهم من خلف الزجاج ، وتتمنى لو يقدر لها ما يصنعه هؤلاء الاطفال .. لماذا لا .. وهى فى سنهم ؟ لماذا حرمت من هذا كله ؟!؟

وكان صاحب المحل قد ادرك ما يدور فى ذهن الصغيرة .. فاخذها من يدها ، وتناول هدية من المحل الكبير ... وقدمها لها .. وقال : ستعودين ياصغيرتى .. ستعودين شكرته .. وذهبت تلعب بهديتها على حافة الشارع .. فما اجمل الليلة بالنسبة لها ، وما اجمل قلب صاحب المحل !!




ماسح الأحذية

لكل مشكلة حل

انا طالب بالسنة الثانية الاعدادية . اشكو من دوخة شديدة ، حتى اننى لا اكاد احس بما حولى . انا قلق جدا .. فهل اجد لديك حلا او علاجا ؟

ماهر لويس واصف

صديقى .. غالبا ما تكون هذه الحالة نتيجة ضعف عام فى الجسم .. او برد فى المعدة بسبب عسر الهضم .. او امساك مزمن .. وفى كل هذه الحالات يجب عليك ان تعرض نفسك على طبيب اخصائى فى الامراض الباطنية .. مع أطيب تمنياتى بالشفاء .

إضحك معى

سأل طفل جدته التى تبلغ السبعين من عمرها قائلا : متى يبلغ المرء سن الشيخوخة ؟

فاجابته قائلة : لا اعلم يابنى اسأل احدا بلغ هذا السن .

حسن الديك

حمص سوريا



مسابقة جلا .. جلا

الفائز الاول ((احمد عبد العزيز طاهر)) - شبرا مصر - الفائز الثانى ((محمد عبد الوهاب حسن الحناوى)) الاسكندرية - الفائز الثالث ادوارد ابراهيم بخيت)) اسيوط .





حرف ى
محمد عبد الوهاب

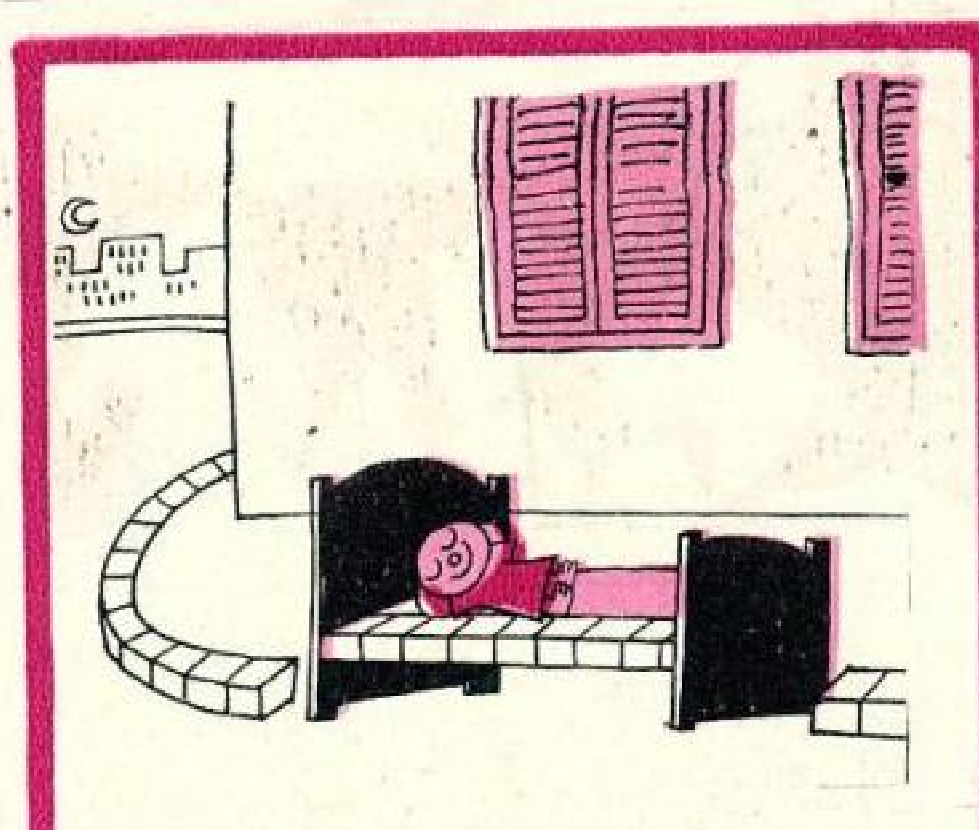
كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم :

بجندى نصيف جندى - منال اسماعيل امين عبد الله - المنصورة - نور الهدى محمد محمد الغريب - المطرية - دقهلية - احمد فؤاد المصرى حلب - نيللى مسيحة كمال - الاسكندرية وفاء احمد حسين - شبرا - يحيى محمود عبد الباقى - المعادى - الطيب التهانى لقرائنا الاعزاء وسنوالى نشر اسمائهم

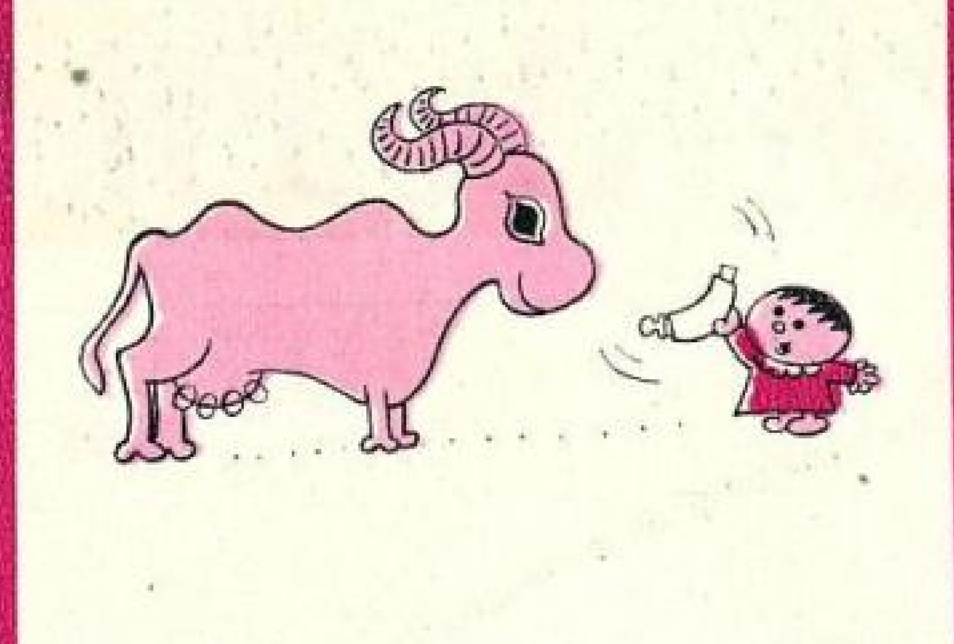
حكمة

" من يعرف باب الأمل لا يعرف كلمة مستحيل "

الصديقة نوريه حمد السكيت الكويت



" بدون تعليق "



- عاوز أملأ دى لبن !!

أخبار الأطفال

● فى المناطق البعيدة بمدينة ((كاليفورنيا)) .. توجد روضة أطفال متنقلة . عبارة عن سيارة كبيرة مثل سيارة الرحلات .. تأتى الى المنزل لتاخذ الاطفال الذين لا يستطيعون الذهاب بانفسهم وتعلمهم على الطبيعة .



بريشة الأصدقاء



من الصديقة ميرفت فؤاد جاد الله - القاهرة

سرّ الإبريق الأثرى!

ش..ش..

قبضت على الكابتن كمان ؟

طبعا .. أقصد لأ .. لأنه هرب هو وتلاتة معاه!

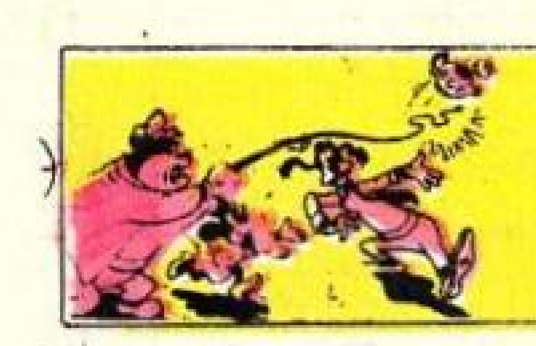
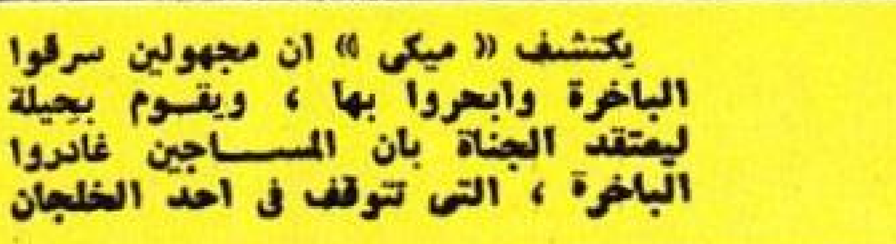


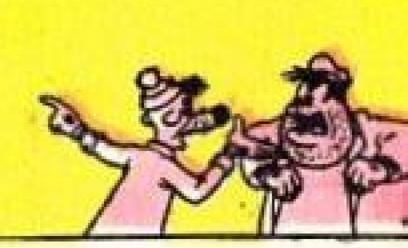






للتعارف : سيد حامد جبر - العنوان : ٧ حارة قواوير - الناصرية - بالسيدة زينب - القاهرة (١٦ سنة)

















للتعارف : سامى حلمى احمد اللواء - العنوان : ٦ حارة القراشولى - شارع القلعة - القاهرة















للتعارف : اسامة عبد الهادى - العنوان : ش أحمد حلمى - مساكن شرق السكة الحديد بلوك ١٢ مدخل ٣ شقة ٨ - شبرا

عال .. عال .. ده صديقنا "ميكي" وأصحابه، كان لازم أعرف إن دى حيلك !













البقية الخميس القادم

للتعارف : محمود احمد عبد الرحمن - العنوان : ٤٩ شارع القادرية - تابع قسم الخليفة - القاهرة

سرّ دهبى!

ياترى إيه الحكاية؟

دى بتحاول تعمل شئ ضد "دهب"!

ياخسارة! فتشت كل كتب السحر فلم أجد شيئا ضده!







للتعارف : جمال ناصر شايف – العنوان : عدن الصغرى – م/ الاولى – ش الجامع رقم ٢ – ج. جنوب اليمن الشعبية

وبعد قليل ...

خلاص يا "دهب" .. عرفت سرك اللى أخفيته عن الناس من سنين !

ابعدى عن طريقى ياساحرة يا شريرة !

السر اللى معايا ده ح يكشفك !

أنا مافيش عندى أسرار !

على كيفك ، لكن أنا حذرتك !

أخ!

دى لازم بتضحك ، مش معقول تكون عرفت السر !

سر إيه ياعم "دهب" ؟

إنت عارف يا "بطوط" .. الحكاية الملعونة !

آه - دى .. لأ .. مش معقول تكون وصلت لها !



للتعارف : محمود عبد الله مقبل - العنوان : عدن الصغرى - م/ الاولى - شارع بلال - رقم ٥٤ - ج. جنوب اليمن الشعبية















التعارف : جلال احمد عوض – العنوان : منطقة الصعدة رقم المنزل ٣٠ قسم (ب) عدن الصغرى – ج.ج.ى.ش



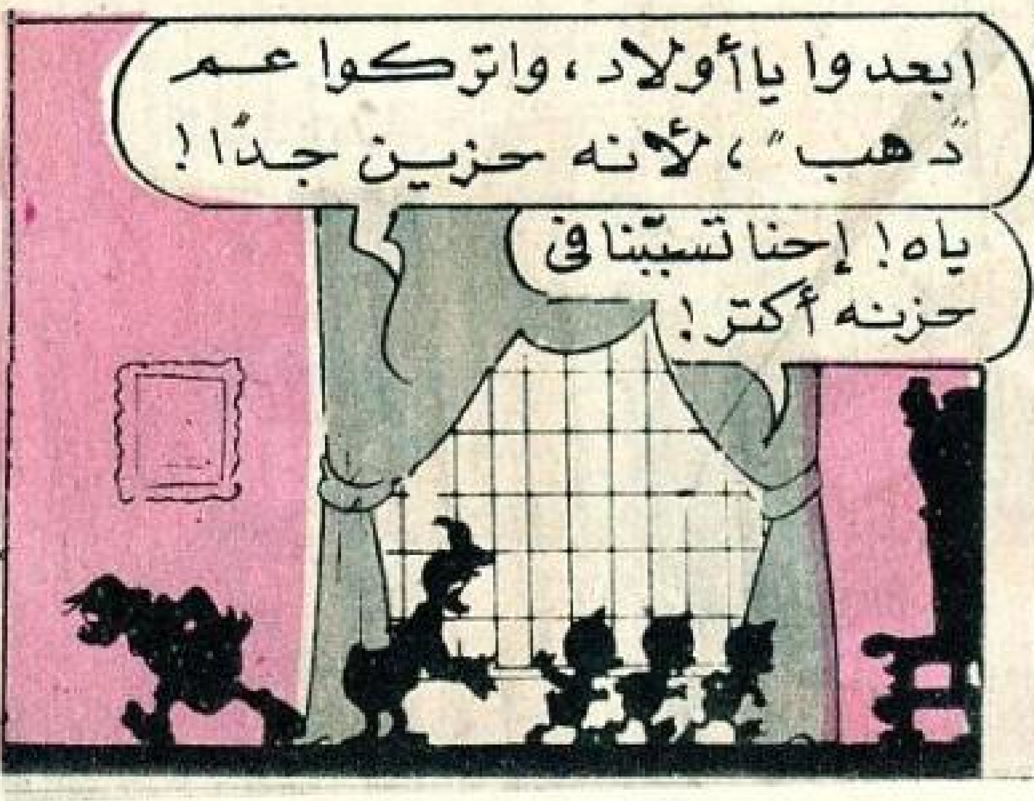












التعارف : منال على حسين - العنوان : ٨ شارع دكتور حنفوسة - القص ١١ ... ١١ ابم شقة ١٦ - القاهرة













للتعارف : بوداود بلقاسم ـ العنوان : مدرسة البلدية ـ بفارداية (الواحات) جمهورية الجزائر ـ (١٥ سنة)













للتعارف: رضوان زين الدين - العنوان: سوريا - حلب - باب النهر - المباط - رقم المنزل ٤١


وهكذا ...
عم "ذهب" .. شايف معايا إيه ؟
ابعدوا عنى ، أنا بالقى آخر نظرة على قرش الحظ !
لو شفت الصورة دى مش ح تعطيها قرش الحظ !
لكن دى صورة طفلة جميلة ح تساعدنى بإيه؟

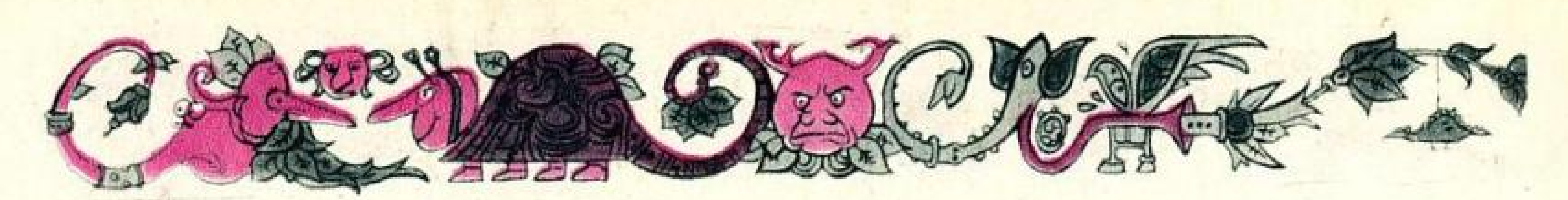

دى صورة "سونيا" وهى طفلة !
مش معقول !
وفى المكان المحدد ذهب "ذهب" ...
"سونيا" .. أنا مستعد أبادلك !
كنت متأكدة من حضورك ، هات القرش وما فيش داعى للحيل !!


مش ح ابادل بالقرش ، لكن بالصورة دى !
لأ .. مش معقول !
هات صورتى !


نتبادل .. وزى ماقلتِ .. بدون حِيَل !
إنت مكار ياذهب ، وده السبب إن أخلاقك تشبه السحرة !


إذا كنتِ توافقينى .. عندى فكرة للصورة دى !
إيه هى الفكرة ؟


بالطريقة دى نتخلص من متاعب الصورتين !
لكن لازم لك سر ، ولازم ح اعثر عليه !





كل الناس يعرفون كيف يرسمون .. هذا ما تبين لنا عند اختيار عشرة أشخاص بطريق المصادفة لرسم حلقات رواية :

الفرسان الثلاثة

المشهورة .. وقد رسم كل واحد منهم حلقة ، وكلنا نعرف قصة "الفرسان الثلاثة" التى ألفها الروائى الفرنسى المعروف "اسكندر ديماس" والتى روى فيها مغامرات الفارس "دارتنيان" وأصدقائه الثلاثة ...

الحلقة الأولى طفولة "دارتنيان"

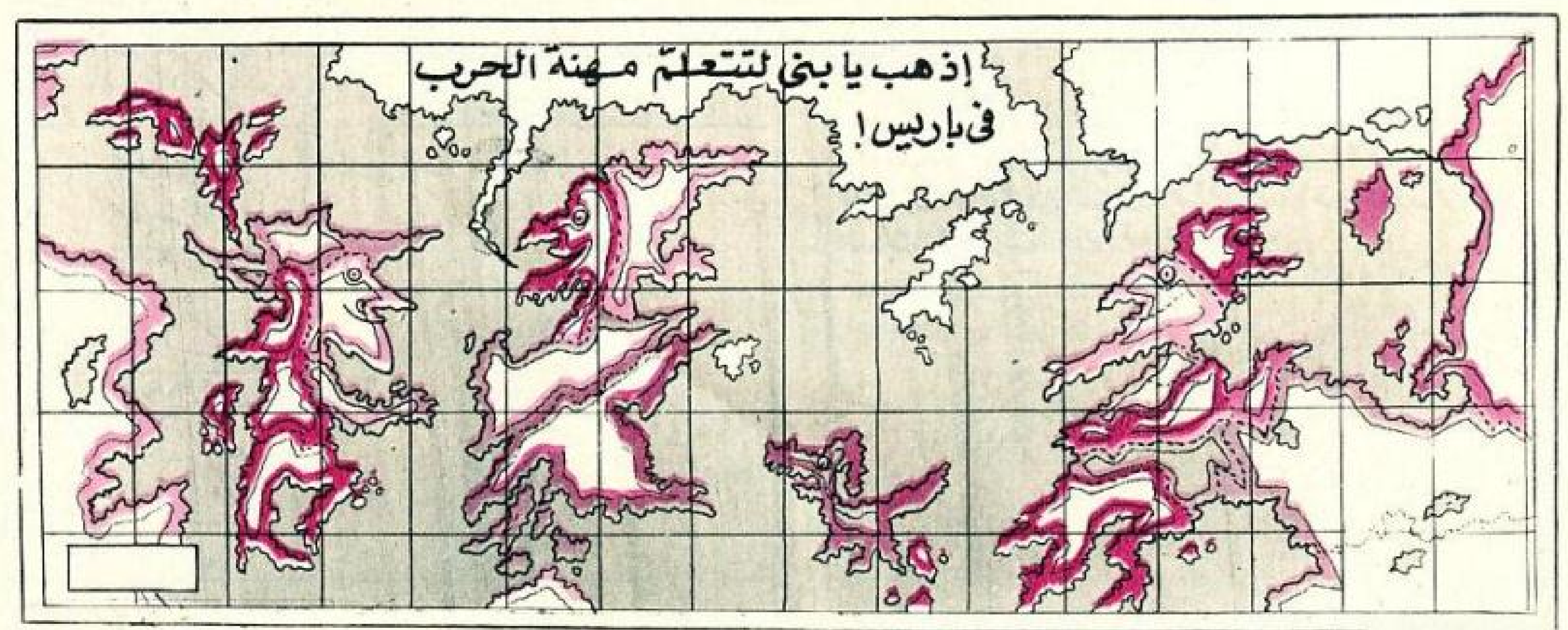
بريشة تلميذ صغير

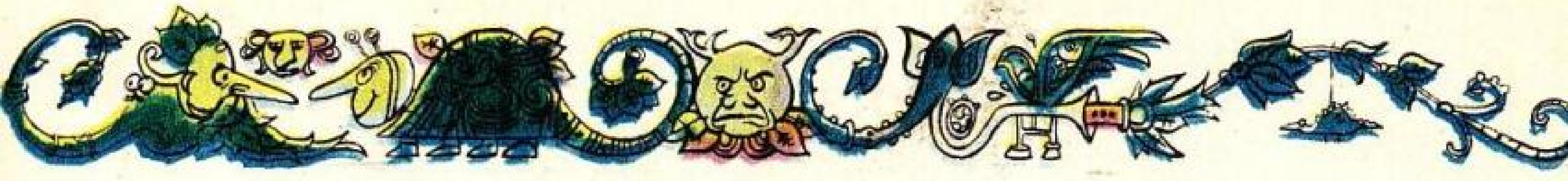




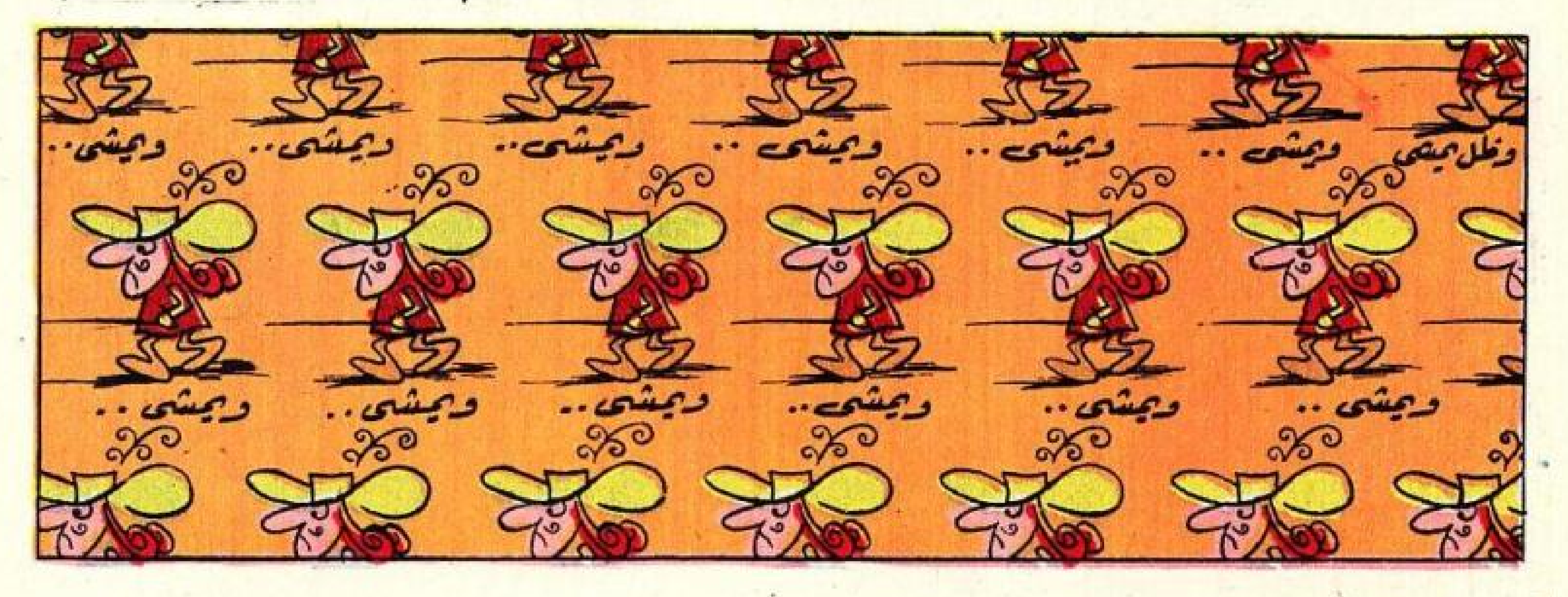
الحلقة الثانية "دارتنيان" يترك منزل أهله ..

بريشة جغرافى





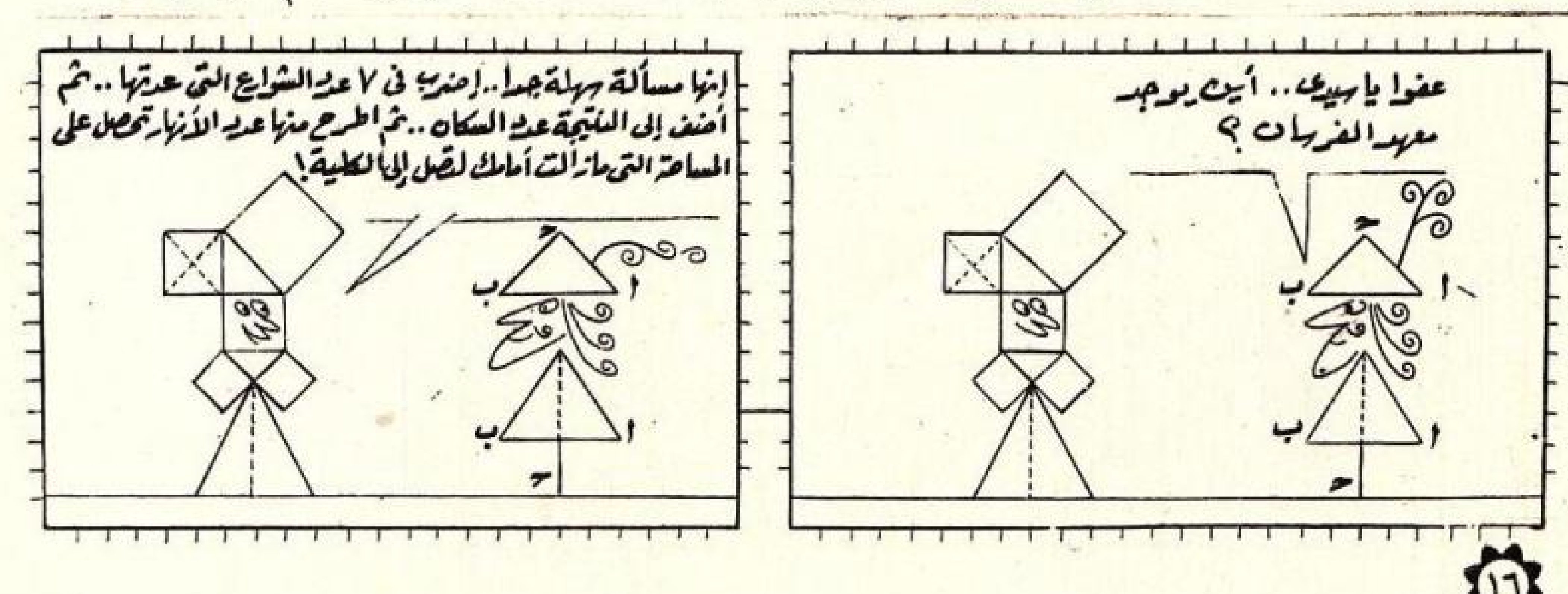
الحلقة الثالثة رحلة "دارتنيان" بريشة رسام ورق الجدران



الحلقة الرابعة وصول "دارتنيان" إلى باريس بريشة فنان سيريالي



الحلقة الخامسة "دارتنيان" عليه أن يجد حلولا لبعض المسائل بريشة عالم رياضيات



الحلقة السادسة "دارتنيان" يختار لأول مرة ملابس الفرسان بريشة مصممة أزياء بمجلة نسائية

أتريد أن تصبح فارسا نموذجيا!! إذن يجب عليك قبل أى شئ أن تلبس طبقا لآخر موضة !!

هذا زى كامل كحلى اللون وله سروال واسع ينتهى برباط من الدانتلا !

وهذا موديل اسبور ذو أكمام واسعة تنتهى بأزرار مربعة الشكل !!

وأخيرا.. هذا الزى الذى يصلح لكل الاجتماعات الراقية ومصنوع من الصوف الأزرق !!

الحلقة السابعة "دارتنيان" يلتقى بالفرسان الثلاثة بريشة طبيب عيون

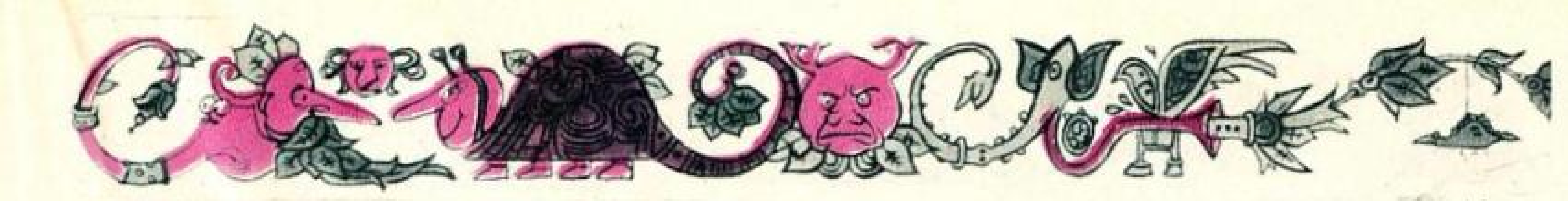
وبفضل أبحاث طبيب عيون مرموق، استطعنا أن نكشف سرا من أسرار الأدب الفرنسى .. وقد تساءلت أجيال من القراء عن السبب الذى من أجله حمل الفرسان الثلاثة أسماء غريبة هى : "أتوس" و"برتوس" و"أراميس" !!!



والمسألة واضحة .. كان "دارتنيان" يشكو من قصر النظر لأنه فى الحقيقة لم ير أسماء الفرسان جيدا .. وإنما أطلق عليهم ما تصوره







الحلقة الثامنة الملكة تدعو "دارتنيان" لمساعدتها بعد ضياع عقدها الثمين — بريشة مؤرخ فنى





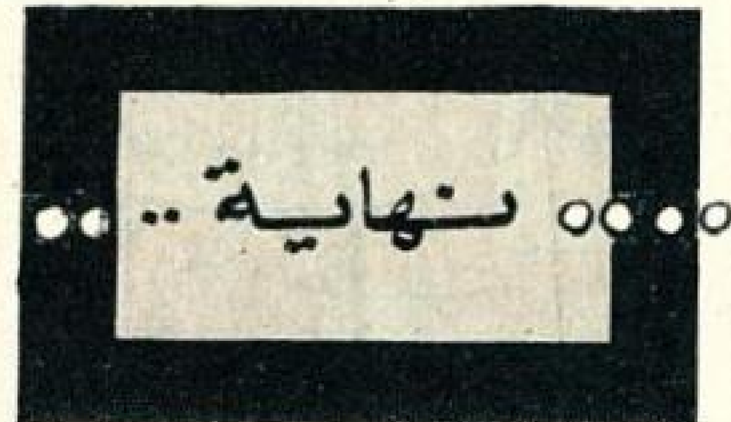
الحلقة التاسعة حفلة الرقص فى "اللوفر" — بريشة وكيل إعلانات





الحلقة العاشرة

وبعد هذه الجولة السريعة
مع الفرسان الثلاثة
نعلن لكم .. .. نهاية .. ... الرواية



آخر صيحة في "أكياس اللعب"





أكياس مرسوم عليها حيوانات بعد طباعتها على كرتون خفيف. يلبس الطفل الكيس بحيث يختبيء رأسه تماما ولا يظهر من الجسم سوى اليدين والقدمين والعينين. وفي لمحة بصر يتحول اللاعب الصغير الى ثعلب أو أسد. وتتحول « رباب » الى دبة أو قطة ! هذا ويمكن استخدام هذه الاكياس المطبوعة في مسارح الاطفال وفي الحفلات التنكرية ، فضلا عن اللعب بها في الهواء الطلق .

أريد أن أعرف !؟

هل هي قصة ؟.. مسلسلة ؟.. مسابقة ؟

انتظر التفاصيل .. قريبا في ميكي



عمار مكتشف الأسرار







أقول لكم مع السلامة يا "عمار" .. أنا قاعد هنا مع الدكتور "سرور" والأستاذ "كوبالتا" وح نجتهد أنفسنا لخدمة الأهالى ونقدم لهم كل علمنا !

هايل يا دكتور "صبرى" .. أتمنى لكم التوفيق !!

للتعارف : احمد حسن مدعبور ـ العنوان : طنطا ـ غربية ـ شارع كفر عصام ـ مساكن الموظفين عمارة ٣ شقة ١١ ج٠ع٠٢



تمكن « عمار » واصدقاؤه من القبض على « روى ولويس » والجاسوس « بوب » بمساعدة العالم الافريقى « كوبالتا » وتمثال « كيكى بم »



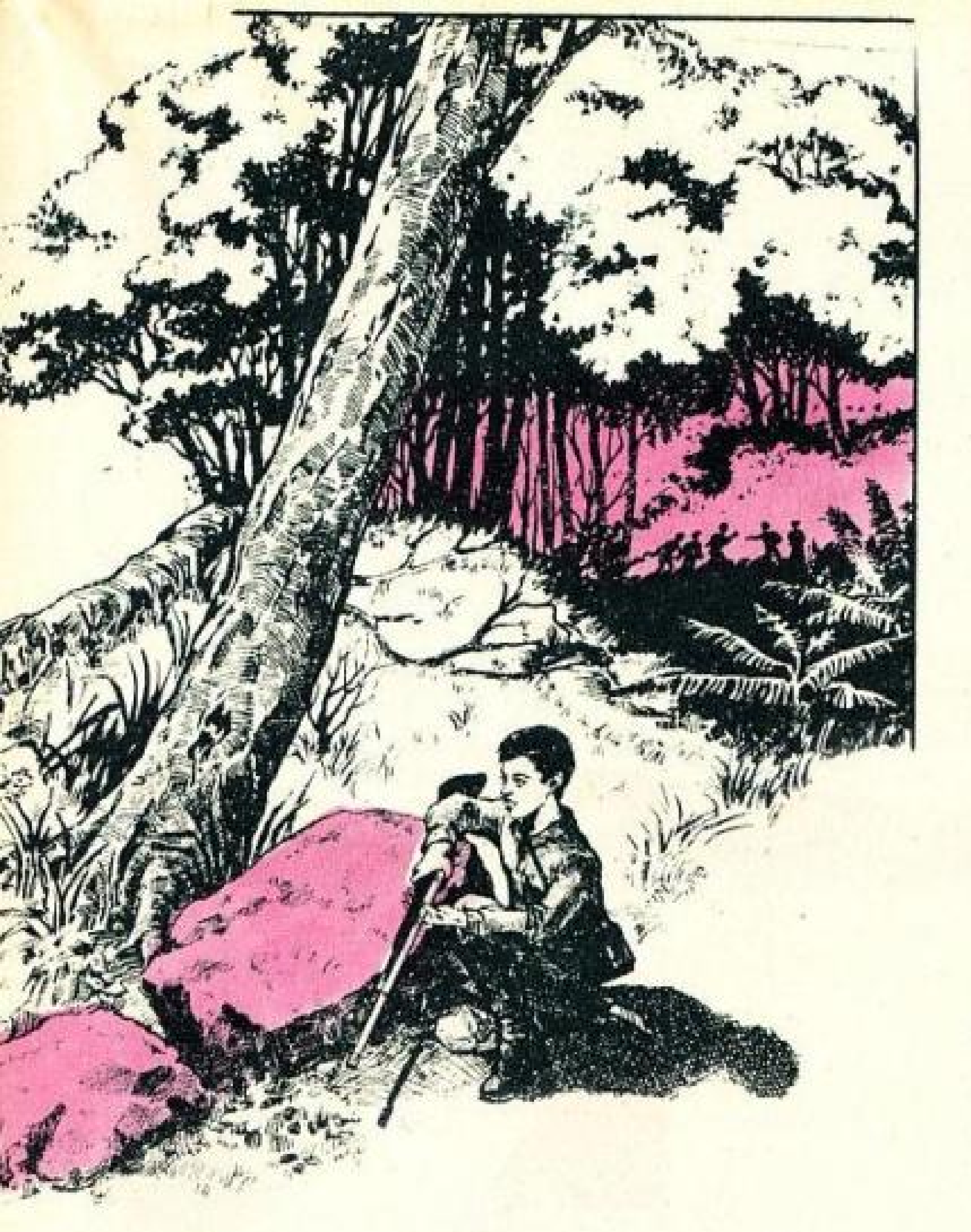












قصة العدد

موعد مع دهبى!

بقلم : سونيا عبد الدايم

يوما سعيدا ، عندما علم « منير » انه سيقضى اجازته فى « ناتال » فى جنوب افريقيا ٠٠ حيث يعمل والده ٠ وعندما وصل الى هناك ، وقع فى غرام الصيد ٠٠ فقد كانت تلك البلاد تشجع على صيد حيواناتها المختلفة، كانت هناك القرود ، والغزلان وبعض الفهود ولكن الحيوان الذى كان الجميع يبحثون عنه هو الظبى ، كان وجوده يعتبر تحديا لجميع الصيادين ، لسرعته الفائقة ودهائه !

وأحد هذه الظباء كان اسمه « دهبى » ! كان حيوانا رائعا ٠٠ ولم يتمكن احد من الصيادين أبدا ان يصل اليه ، وعندما رآه «منير» أول مرة ، دهش لجماله ! كانت قرونه طويلة وحادة ، وكان لون جلده رماديا ، مشوبا بالبياض وعلى جبهته خصلة ذهبية ، تلمع فى الشمس وتخطف الابصار ،ولهذا سمى بـ « دهبى » ! كان الصيادون بالمنطقة يحومون حوله ، يريدون الظفر به ! ومنذ اللحظة التى رآه فيها « منير » وهو لا يفكر فى شىء سوى « دهبى » !

وكان « منير » يؤمن بأنه لو أمكنه صيد « دهبى » لاصبح صيادا مشهورا !

وكان والد « منير » يعتقد بأن « منير » صغير على الصيد وأنه يجب أن ينتظر قليلا، حتى يصبح قادرا على حمل البندقية ويذهب الى الغابة فى رحلة صيد !

ولكن « منير » لم يكن يقوى على الانتظار ،حتى يبلغ السادسة عشرة كما يقول والده لانه كان قريبا من « دهبى »وكان يريد أن يصطاده قبل أن يسبقه صياد اخر الى صيده ٠

وكثيرا ما كان يسمع الحكايات عن « دهبى » ! فلقد سمع أن أحد الصيادين رآه فى الغابة، وقبل أن يعمر بندقيته كان « دهبى » قد اختفى ، ومرة اخرى كان الصيادون قد حاصروه بين النهر وبعض الصخور!



وكان الجميع متأكدين بأن نهاية « دهبى » قد قربت ، فقد كان مختفيا بين الاشجار ، وسمع « منير» صيحات الانتصار ، يطلقها الصيادون ٠٠ لم يبق على قتل « دهبى » غير ثوان !

ولكن ٠٠ فجأة ظهر « دهبى » من بين الاشجار وانطلق بسرعة فائقة واخترق صفوف الصيادين ، واختفى فى الغابة ، ورآه « منير » وهو يختفى ، وشعر بالسعادة الفائقة ، لقد انتصر « دهبى » !

ومرت الايام ٠٠ و « منير » يتمتع بأجازته يراقب القرود والتماسيح ويجرى هنا وهناك ،



ويحاول تسلق الاشجار العالية ، ولكنه لم ينس «دهبى» وكان يلح فى طلب بندقيـــة ، وكان يقنع والده بأنه أصبح كبيرا بما فيه الكفاية ، وأنه سيجن اذا لم يذهب لصيد « ..هبى » وأخيرا حصل « منير » على البندق وفى الدقيقة التى أمسك بها بين يديه ..يد أن يجرى ويذهب للبحث عن «دهبى» ولكن والده قال له : انه يجب أن يهدأ ، ويتناول افطاره ، ثم يذهب للصيد !

وذهب « منير » مع والده ، وبقية الصيادين فى الفجر وصمم « منير » على أن يكون مركزه قريبا من الصخور ، لان الظباء عادة ما تذهب بجانب الصخور لشرب المياه !

وتسلق « منير » احدى هذه الصخور ، وجلس وأخذ يترقب وصول « دهبى » !

وفجأة وصل « دهبى » وأخذ يتشمم الهواء ويراقب المكان بدقة ، قبل أن يخطو الى الامام

ولكن حدث شىء جعل « دهبى » ينزعج ، لقد سمع نباح الكلاب من بعيد ! لكنه لم ير أحدا فى الوقت الذى رآه «منير» ، ورأى الخصلة على جبهته تلمع فى الشمس ، وشعر « منير » بأن هذا الحيوان أجمل شىء رآه فى حياته

وفى تلك اللحظة شعر « دهبى » بأن هناك من يراقبه .. وتشمم فى الهواء رائحة انسان وتقدم خطوة فاذا به أمام « منير » ولم يتحرك « منير » . وبعد أن نظر « دهبى » فى عينى « منير » لمدة ثانية اختفى من أمامه ولم يلمس « منير » بندقيته ، وعلم أن مثل هذه الفرصة لن تتاح له مرة أخرى ، ولكنه كان سعيدا لانه لم يقتل هذا الحيوان الجميل .

وجاء والد « منير » اليه وقال : لقد رأيناه يتقدم نحوك ، ماذا حدث ! هل رأيته ؟

ولم يرد « منير » ونظر الى الارض ! وعندما كانا فى طريقهما الى المنزل سأله والده برقة : ماذا حدث يا « منير » بينك وبين « دهبى » ؟

وبدأ « منير » يحكى لوالده ما حدث ! وأخذ يصف له الحيوان الجميل ، كما رآه .. والذى لم ير أجمل منه ! ولذلك لم يتمكن من ان يقتله ..

وسكت والده بضع لحظات ثم قال : لقد تعلمت شيئا هاما اليوم يا « منير » ، لقد تعلمت الحب والشفقة !



وابتسم « منير » ولم يرد .. ولكنه شعر بالراحة !

وكان « منير » يفكر فى بعض الاحيان فى « دهبى » ، ويشعر بأنه طليق ، يجرى فى الغابات ، ولن يصطاده أحد أبدا !

كنز الغابة!

يعيش "بلال" و"دبدب" حياة سهلة في الغابة ..

كُلْ العنب والموز والتفاح بشهيّة ..
وبعدها روح ارتاح !!











كاظم عبود تركماني ـ سوريا ـ من اصدقاء ميكى





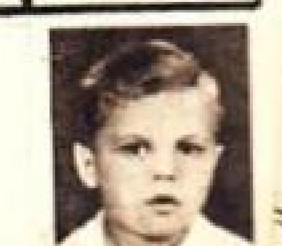











احمد محمد فاروق حسنين ـ القاهرة ـ من اصدقاء ميكى














شريف محمد سعد الدين أبو السنون ـ مصر الجديدة ـ من اصدقاء ميكي


















جودت نور الدين - سوريا - من أصدقاء ميكى














خالد رمضان ـ حلب ـ من أصدقاء ميكى





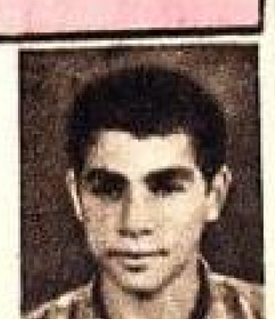


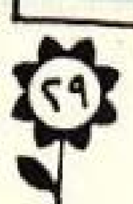









محمد عبد العزيز ابو دخان - منوفية - اشمون - من اصدقاء ميكى

















للتعارف : خالد رمضان - العنوان : حلب - الحميدية - شارع الجزار رقم الدار ٦/٦١ سوريا







وكمان كانت ح تسبب لنا متاعب كثيرة!

أبدا.. الأمر يتوقف على طريقة استعمالها!

مثل استعمالها فى جمع الفواكه شئ مفيد!

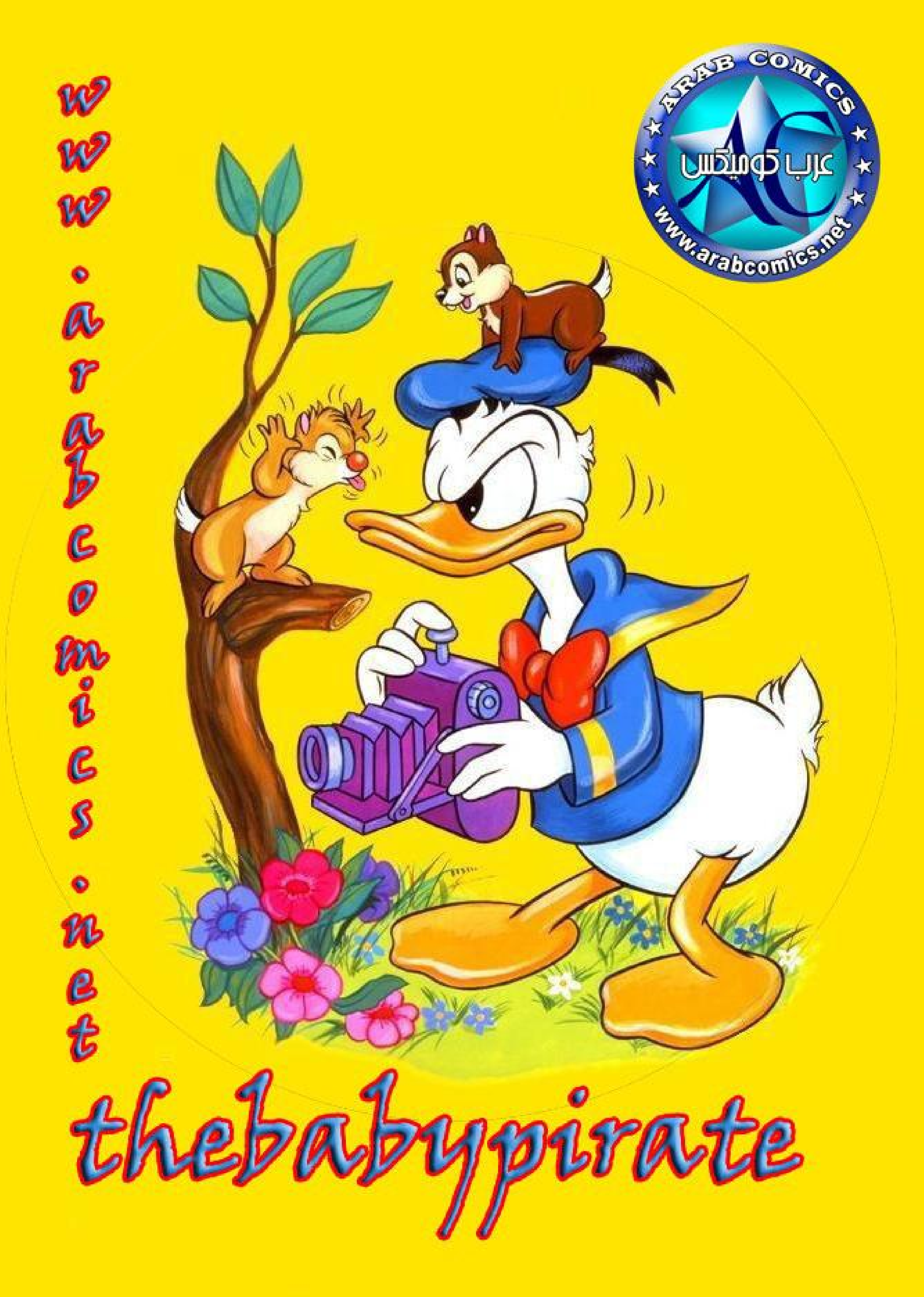
للتعارف: محمد عبد العزيز ابو خان ـ العنوان: اشمون ـ منوفية ـ شارع الروضة رقم ٢٨ ـ (١٦ سنة)

ميكي يهديك أروع السبّاقات

صيّاد وحش اصطادا!

مشوّق..
ملوّن..
مسلّي!

مجانا
مع عدد
ميكي
الخميس ٢٦ فبراير


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate